

SalaUmberto

Domenica Classica 2018-2019

direzione artistica

Lorenzo Porta del Lungo

domenica 3 marzo 2019 ore 11

SCHUMANN E MOZART, DUE QUARTETTI MODELLO

musiche di
W.A. Mozart, R. Schumann



Marco Barbaresi, pianoforte

Alauda Quartet

Cristina Prats Costa, violino

Milan Berginc, violino

Ricardo Contreras Fuentes, viola

Elena Cappelletti, violoncello

Il quartetto di Robert Schumann è l'unico con pianoforte, che ha un ruolo da strumento solista, sorretto da un gioco delle parti degli archi concepito come un insieme orchestrale. Le "Dissonanze" di Mozart è il più sorprendente quartetto del grande artista, caratterizzato da un'introduzione lenta, unica nel suo genere, e condotta in modo armonicamente avveniristico per l'epoca.



Associazione Suono e Immagine Onlus

www.suonoeimmagineonlus.it

cell. 349-4271927

ass.suonoeimmagine@gmail.com



SalaUmberto

Teatro Sala Umberto

Via della Mercede 50, Roma

Botteghino: 06-6794753

www.salaumberto.com