

MUSICA. ROMA, AL TEATRO UMBERTO 5 APPUNTAMENTI CON 'DOMENICA CLASSICA'

(DIRE) Roma, 23 nov. - Al Teatro Sala Umberto di Roma dal 26 novembre 2017 si inaugura la 'Domenica Classica', ciclo di appuntamenti con un programma caratterizzato da cinque matinee domenicali di musica classica e cameristica. Una rassegna, la cui conclusione è prevista per il 15 aprile 2018, che intercala il Barocco alla Scuola Romana, che va da Mozart ai grandi innovatori dell'Opera, fino all'opera pianistica del '900. La direzione è del pianista compositore Lorenzo Porta Del Lungo - che affianca all'operosità concertistica l'attività di ricerca - e che dal 2009 è anche direttore artistico di Eliseo Classica, rassegna di concerti che si svolge annualmente presso il Teatro Eliseo di Roma. Ad aprire gli appuntamenti sarà il concerto D'ombra e di luce, previsto per il 26 novembre alle ore 11.00, che propone il giovane ensemble tutto al femminile Giardino di Delizie, composto da Lucia Adelaide Di Nicola (clavicembalo), Katarzyna Solecka (violino), Ewa Anna Augustynowicz (violino) e Cristina Vidoni (violoncello), accompagnerà il pubblico in un viaggio alla scoperta della Roma di fine Seicento.

Forma espressiva che attinge al virtuosismo strumentale Barocco, la Trisonata rivive nel concerto del quartetto italo-polacco, che fa della dialettica tra radici culturali la sua forza creativa. La rassegna è organizzata dall'associazione Suono e Immagine, costituita come Onlus nel 2009 e presieduta da Lorenzo Porta Del Lungo, che riconosce il ruolo fondamentale dell'arte come strumento per lo sviluppo e la crescita dell'essere umano. Da qui è nata l'esigenza per il collettivo di costituire un'associazione di solidarietà sociale, per promuovere la divulgazione della musica e della cultura, attraverso iniziative artistico-culturali, di formazione

pedagogica, prevenzione psicologica e di recupero ecologico e ambientale.

L'associazione Suono e Immagine, che per il quarto anno consecutivo prosegue la collaborazione con la Sala Umberto, e' oggi riconosciuta fra le prime della Capitale per l'offerta culturale: concerti, ricerca musicologica, lezioni-concerto, collaborazioni editoriali, dibattiti e conferenze, mostre di arti figurative, per citare solo alcune delle iniziative svolte. Con il fine di diffondere lo studio e l'ascolto della musica classica, particolare attenzione e' rivolta ai giovani anche attraverso l'informazione musicale.

L'Associazione offre, infatti, anche approfondimenti propedeutici alla partecipazione ai concerti, sui compositori e sulle musiche previste nel programma, a studenti e insegnanti delle scuole che aderiranno all'iniziativa. A chiudere il ciclo di 'Domenica Classica' sara' l'appuntamento del 15 aprile 2018 con le musiche di Debussy e Ravel. Il suono del mare esplora le opere dei compositori francesi per evocare e disegnare l'immagine del mare, vista come rappresentazione della realta' interiore dell'artista.

(Com/Rel/ Dire)

15:29 23-11-17